



## CONGRÈS INTERNATIONAL LES ÂGES DU LIVRE

### Appel à contribution

Le Congrès International “Les âges du livre” a pour but de réunir les spécialistes des différents aspects et domaines de l’étude de la culture manuscrite et de l’imprimé, le design et la communication visuelle, l’édition et son univers, l’histoire, la littérature et les nouvelles technologies afin de créer un espace d’échange et de discussion académique, scientifique, technologique et économique qui ouvrira l’horizon des savoirs liés aux formes de l’écrit dans la diachronie, et ceci dans le but d’explorer l’éventail de traditions et d’innovations qui ont eu lieu dans la configuration des textes tout au long des époques sucesives et dans les différentes régions du globe, depuis les debuts de l’écriture jusqu’à l’avènement du livre électronique.

Nous faisons donc appel à la soumission de communications qui aborderont des sujets tels que l’épigraphie, la calligraphie et la paléographie, le graphisme, les procédés d’impression, la critique textuelle (ecdotique), l’édition textuelle et graphique, la publication digitale et les technologies appliquées au domaine de l’édition, et ce d’un point de vue comparé ou de leur développement dans le temps. Ainsi, la discussion pourra apporter des informations de grand intérêt sur le problème de la transmission des textes, la disposition des contenus visuels et textuels, la mise en page, la typographie et les illustrations, la relation entre le texte et les images, l’ornementation, la division en paragraphes, les modalités de lectura, l’emploi des couleurs dans la transmission des textes, la navigabilité et le design d’écrans électroniques et d’interfaces, ainsi que l’ergonomie visuelle. Les grands thèmes seront, dans un ordre chronologique, le livre manuscrit, l’imprimé et le livre électronique.

Le congrès aura lieu à l’Institut de Recherches Bibliographiques de l’Université Nationale Autonome du Mexique (UNAM) du lundi 15 au vendredi 19 octobre 2012 et est organisé par l’Institut de Recherches Bibliographiques de l’UNAM, la Bibliothèque et l’Hémérothèque Nationales et le Fondo de Cultura Económica (FCE).



## Caractéristiques formelles pour la soumission des communications:

1. Les résumés devront inclure les données suivantes:
  - Titre de la communication
  - Nom de l'auteur (des auteurs) de la communication proposée
  - Institution d'affectation et pays
  - Domaine thématique dans lequel la communication (livre manuscrit, imprimé, électronique)
  - Adresse mail
  - Adresse professionnelle ou privée
2. Tout résumé contiendra un maximum de de 500 mots et sera présenté en Times New Roman 12 et accompagné d'un extrait du CV de l'auteur (des auteurs) (max. 10 lignes).
3. Tous les résumés seront envoyés par courriel à l'adresse mail [edadesdelibro@iib.unam.mx](mailto:edadesdelibro@iib.unam.mx), adresse protégée contre les pourriels et requiert de l'activation de JavaScript pour la visualiser comme annexe en format .doc, .rtf ou .pdf.
4. Nous recevrons les résumés en français, espagnol ou anglais. Une fois la communication acceptée, nous suggérons à l'auteur de nous faire parvenir une traduction de celle-ci en espagnol afin de la projeter sur grand écran lors de la présentation.

La date limite pour la réception des résumés sera le **31 janvier 2012**. Les soumissions seront analysées par le comité académique international. Les auteurs recevront les résultats de l'évaluation à partir du **31 mars 2012** et auront jusqu'au **31 mai 2012** pour faire parvenir à la même adresse mail le texte complet de leurs communications.

Pour plus d'information, veuillez consulter notre site web [www.edadesdelibro.unam.mx](http://www.edadesdelibro.unam.mx)